

**donostiakultura.com**



# LARROTXENE BIDEO XXVIII. BIDEOALDIA

**EKAINAREN 24a 20:00etan**  
24 de JUNIO a las 20:00

**ANTZOKI ZAHARRA**  
TEATRO PRINCIPAL



# GIDOIGINTZA HASTAPENA

## GUIÓN INICIACIÓN



### VIRAL

4 min

**Lara Rodríguez - Robert Hector - Koro Martín**

Gaur egunean argazki bat birala bihurtzea ekintza gogoangarria arriskutsua izan daiteke.

*Que una foto se haga viral hoy en día es ~~una~~ hazaña-un peligro.*

Zuzendaritza/*Dirección* **Imanol Salaberria** Gidoia/*Guión* **Fran Apecechea, Pedro Zabalza, Imanol Salaberria** Zuzendari laguntzailea/*Ayudante de dirección* **Christian Truppster Inge Mendioroz** Script **Fernando Mikelajauregi** Argazki zuzendaritza/*Dirección de fotografía* **Javi Vicente** Elektrikoak/*Eléctricos*: **Fran Apecechea, Ildefonso González** Soinua/*Sonido* **David Gil Kañón, Deiane Moreno, Pedro Zabalza** Artea/*Arte* **Oihane Alberdi, Maite América** Ekoizpena/*Producción* **Iker Silva** Bideo Postprodukzioa/*Postproducción de video* **Unai Guerra, Imanol Salaberria**



### TUNEL KOLORETSUA

11 min

**Amia Salazar - Esti Curiel - Ivan Aizpurua - Koro Martín**

Miren bere bizitzako ezkontza prestatzen ari da, baina bat-batean unibertsitateko lagun bat gurutzatuko da bere bidean eta nor den deskubritzeko bultzakada sentituko du.

*Miren ultima los preparativos de su boda. Un día se encuentra con una antigua amiga de la universidad.*

*Un encuentro que le llevará a conocerse a sí misma.*

Zuzendaritza/*Dirección* **Deiane Moreno**

Zuzendari laguntzailea/*Ayudante de dirección*

**Imanol Salaberria** Ekoizpena/*Producción* **Leire**

**Egaña, Maite Amarica** Argazki zuzendaria/*Di-*

*rección de fotografía* **Angel Dueñas** Kamera-operadore/*Operador de cámara* **Angel**

**Dueñas** Kamera laguntzailea/*Auxiliar Cámara* **Maite Otxoa, Nerea Jiménez** Elektrikari

burua/*Jefe de eléctricos* **Iker Criado** Elektrikoa/*Eléctrico* **Fran Apecechea, Christian**

**Grajas** Makillajea/*Maquillaje* **Sophie Astola, Adela Repiso** Artea eta jantziak/*Arte y*

*vestuario* **Amia Olmedo** Soinua/*Sonido* **David Gil Kañó** Script **Fernando Mikelajauregi**

Edizioa/*Edición* **Javier Vicente** Musika/*Música* **Paloma Virseda Bravo**

# GIDOIGINTZA AURREARATUA

## GUIÓN AVANZADO

### ¡AÚPA KUPEL!

11 min

**Charly Urbina - Ivan Aizpurua**  
**Idurre Madariaga - Álvaro Gaitón**

Kupelek Don Pascualen esanetara lan egiten du. Zeregin errez bat agintzen zaio: gizon baten txoferra izatea.

Topaketa horrek atzera pausorik ez dituzten gertakizunak bultzatuko ditu.

*Kupel, chapuzas de Don Pascual, es encomendado para una sencilla tarea,*

*hacer de chófer para un hombre. El*

*encuentro da pie a una sucesión de acontecimientos sin marcha atrás, poniendo a Kupel contra las cuerdas.*



Zuzendaritza/*Dirección* **Alexander Castrillo** Gidoia/*Guión* **Koldo Agirre** Zuzendari laguntzailea/*Ayudante de dirección* **Koldo Agirre** *Script* **Pilar Belausteguigoitia** Klaketa/*Claqueta* **Begoña Egaña** Argazki zuzendaritza/*Dirección de fotografía* **David Carrasco** Kamera-laguntzailea/*Auxiliar de cámara* **Javi Diaz** Steadycam **Aitor Goenaga** Argazkilaria/*Foto fija* **Ruben Crespo** Soinua/*Sonido* **Unai Gimenez, Unai Huguet** Jatorrizko musika/*Música original* **Álvaro Turrión** Artea/*Arte* **Menó Martin** Jantziak/*Vestuario* **Sven Przemyslawski** Makillajea eta ileapainketa/*Peluquería y maquillaje* **Kizkitza Retegui** Ekoizpena/*Producción* **Koldo Agirre, Alexander Castrillo, Itsaso Bon** Bideo Postprodukzioa/*Postproducción de vídeo* **Demetrio Elorz, Unai Guerra**

### AGIRRETARRAK

9 min

**Jose Luís García - Peio Arnáez**

Bi anai elkartzen dira hil berri zaien aitaren etxean.

*Dos hermanos se reencuentran en la casa de su padre recién fallecido.*



Zuzendaritza/*Dirección* **Itziar Alonso-Arbiol** Gidoia/*Guión* **Pilar Belausteguigoitia**

Zuzendari laguntzailea/*Ayudante de dirección*

**Enara Tejas** *Script* **Begoña Egaña, Pilar Belausteguigoitia** Argazki zuzendaritza/*Dirección de fotografía* **Koldo Agirre** Elektrikoa/*Eléctrico* **Cesare Maglioni** Soinua/*Sonido*

**Alex Castrillo** Música/*Musika* **Brais Novoa** Artea/*Arte* **Xabier Urmeneta** Ekoizpena/*Producción* **Alberto Azkona, Xabier Urmeneta, Nuria Casal** Bideo Postprodukzioa/*Postproducción de vídeo* **Amaia Dominguez, Iñaki Mato**



## LOS DESPEDIDORES

9 min

Imanol Azurmendi - Mikel Barral  
- Juan Corral - Alejandro Mendive  
- Iñaki Alejos - Ander Aranguren  
- Santiago Domenget - Iñigo  
Izquierdo - Saioa Martín - Aratz  
Martínez - Peio Pereira - Adela  
Repiso - Imanol Salaberria

Sistemak zanpaturiko bi gizonen hura deuseztatzearekin egin zuten amets.

*Dos hombres aplastados por el sistema soñaron con acabar con él.*

Zuzendaritza/*Dirección* **Ibon Goikoetxea** Gidoia/*Guión* **Ibon Goikoetxea** Zuzendari laguntzailea/*Ayudante de dirección* **Iosu Barral** Script **Pilar**

**Belaustegigoitia** Klaketa/*Claqueta* **Begoña Egaña** Argazki zuzendaritza/*Dirección de fotografía* **Ibon Goikoetxea** Makillaje eta ilepailaketa/*Maquillaje y peluquería* **Adela Repiso, Saioa Martín** Artea/*Arte* **Iosu Barral** Ekoizpena/*Producción* **Iosu Barral, Itziar Alonso-Arbiol, Marta Canillas, Itsaso Barral** Editaia eta postprodukzioa/*Montaje y postproducción* **Iosu Barral, Ibon Goikoetxea, Sergio Marruedo**

## ZINE ZUZENDARITZA, JOSE MARI GOENAGA DIRECCIÓN DE CINE, JOSE MARI GOENAGA



## HASIERA

13 min

Alaitz Eguren - Asier Hernandez  
- Maite Bastos Itziar Aizpuru -  
Amaia Fernandez - Amaia Aberas-  
turi - Eider Elorza - Xabi Terrones  
- Beñat Iturrioz

María bere segurtasun eta bizipoza bat-batean galtzen ditu bere bikotearen erasoak jasan eta gero. Barruan itsatsirik daraman traumari aurre egiten saiatuko da, baina ez da erreza izango.

*Después de sufrir la agresión de su pareja, María pierde repentinamente su alegría y seguridad. Intentará superar el trauma que le atormenta, pero no será fácil.*

Zuzendaritza/*Dirección* **Felipe Ugarte** Gidoia/*Guión* **Maite Amarica** Argazki zuzendaritza/*Dirección de fotografía* **Kenneth Oribe** Ekoizpen burua/*Jefe de producción* **Nuria Casal** Zuzendari laguntzailea/*Ayudante de dirección* **Christian Truppster, Amaia Dominguez** Soinu burua/*Jefe de sonido* **Sergio Marruedo**

# ZINE ZUZENDARITZA, PABLO MALO

## DIRECCIÓN DE CINE, PABLO MALO

### CÁRNICAS, 45

7 min

**Ana Miranda - Peio Arnáez - Ana Jiménez**

Ameliaren bizitza aspergarria bat-batean aldatuko da.

*La poco excitante vida de Amelia* dará un giro inesperado.

Zuzendaritza/*Dirección* **Enara Tejadas** Gidoia/*Guión*

**Christian Truppster** Zuzendari laguntzailea/*Ayudante de dirección* **Imanol Salaberria** Script **Amaia Urzelai, Sorne Zuloaga** Argazki zuzendaritza/*Di-*

*rección de fotografía* **Cesare Maglioni** Ayudantes de cámara/*Kamera laguntzaileak* **Yolanda Ochoa,**

**Arrate Fernández** Soinua/*Sonido* **Asier Razkin** Soinu laguntzailea/*Ayudante de sonido* **Paco Arananz**

Jatorrizko musika/*Música original* **Alberto Cobo**

Jantziak/*Vestuario* **Beatriz F.L. Vestuario Escénico**

Artea/*Arte* **Maria Eugenia Sancho** Ekoizpena/*Producción* **Kristina Zorita, Itziar Alonso-Arbiol** Bideo Postprodukzioa/*Postproducción de video* **Unai Guerra**



**CÁRNICAS 45**

## KOPRODUKZIOAK COPRODUCCIONES

### LO QUE NOS UNE

16 min

**Ander Iruretagoiena - Mattin Garikano - Gorka Zubeldia**

Harreman egonkorra ez duten bi mutilek komunikazio oztopoa gainditu behar dute eta norberaren bizipenei aurre egin, bere maitasuna sendotu nahi badute.

*Dos amantes que aún no han formalizado su relación tienen*

*que superar la barrera de la comunicación y enfrentarse a las experiencias de cada uno para seguir construyendo su amor.*

Argazki laguntzailea/*Ayudante de fotografía* **Itsaso Bon** Kamera-operadorea / *Operador de Cámara* **Xabier Ortiz de Urbina, Amaia Dominguez** Ekoizpen burua/*Jefe de producción* **Christian Truppster** Ekoizpen laguntzailea/*Ayudante de producción* **Leonard Martín** Arte zuzendaritza/*Dirección artística* **Stefan und Mikel** Soinua/*Sonido* **Ainara Luarizaierdi** Edizioa eta postprodukzioa/*Edición y postproducción* **Xabier Ortiz de Urbina, Unai Guerra, Mattin Garikano**





OLATU TALKArako PILDORAK  
*PÍLDORAS para OLATU TALKA*

## **KING ARTHUR**

**3 min**

**Aitor Zarzuelo**

Donostiako Dantza eta Musika Eskolako kideek, Henry Purcell eta John Dryden-en sasi-opera barrokoaren atal musikala eskaini zuten Tabakalera barneko Plaza gunean.

*La Escuela de Música y Danza de Donostia nos ofreció los pasajes musicales de la semiópera barroca de Henry Purcell y John Dryden en el espacio Plaza Tabakalera.*



**EKAINA 24 JUNIO**

**ANTZOKI ZAHARRA 20:00** TEATRO PRINCIPAL

---

## **2016 EKOIZPENAK - PRODUCCIONES**

Gidoigintza hastapena - Guión iniciación

- 1. VIRAL..... 4min
- 2. TUNEL KOLORETSUA..... 11min

Gidoigintza aurreratua - Guión avanzado

- 3. ¡AUPA KUPEL!..... 11min
- 4. AGIRRETARRAK..... 9min
- 5. LOS DESPEDIDORES..... 9min

Zine zuzendaritza - JOSE MARI GOENAGA - Dirección de cine

- 6. HASIERA..... 13min

Zine zuzendaritza - PABLO MALO - Dirección de cine

- 7. CÁRNICAS..... 7min

Koprodukzioak - coproducciones

- 8. LO QUE NOS UNE.....16min
- 9. KING ARTHUR..... 3min



# LARROTXENE BIDEO

LARROTXENE KULTUR ETXEA  
Intxaurreondo, 57  
20015 Donostia - San Sebastián (GIPUZKOA)  
943 291 954  
larrotxene\_bideo@donostia.eus

Larrotxene Bideo   
dk\_larrotxene 