

XXXIII. BIDEOALDIA

18 de junio

Teatro Principal

19:00

Entrada con invitación

El Centro Cultural Larrotxene, centro de Donostia Kultura especializado en el ámbito audiovisual, presenta cada año en Bideoaldia los trabajos realizados durante el curso. Hace 33 años que se puso en marcha la especialización de vídeo en Larrotxene, barrio de Intxaurreondo, y desde entonces se han realizado más de 500 producciones y participado en cientos de coproducciones.

La 33 edición de Bideoaldia nos reunirá en el Teatro Principal a las 19:00 horas del 18 de junio y la entrada será gratuita.

Las invitaciones se pueden recoger en la taquilla del Teatro Principal a partir del 11 de junio (11:30-13:30). Se podrán obtener un máximo de 2 invitaciones por persona. El evento tendrá este año aforo limitado y se tomarán todas las medidas sanitarias necesarias para garantizar la seguridad de todas las personas asistentes.

Producciones del curso

El curso 2020-2021 ha sido especial en Larrotxene. Para garantizar la seguridad del alumnado se ha limitado el número de participantes, por lo que se ha tenido que reducir el número de cursos. No obstante, el trabajo ha sido fructífero y creativo, por lo que podremos ver una selección de producciones de los diferentes géneros que se han trabajado a lo largo del curso:

El cortometraje *ATZELARIAK* ha sido dirigido por alumnado de **Pablo Malo** dentro del **curso de dirección de cine**.

Podremos ver las presentaciones de los proyectos trabajados en el **curso de documentales** conducido por **Oskar Tejedor**.

El **colectivo de video-creación B-Egia**, formado por alumnado de Larrotxene Bideo, presentará una selección de cortometrajes.

En colaboración con el **colegio Toki Alai de Irun** hemos creado un cortometraje para completar los materiales de aprendizaje sobre la edad media. Han participado 15 alumnas/os y profesoras del centro.

Por último, y como coproducción, se presentará el **cortometraje** del género thriller *A WAY OUT*.

Colaboraciones

Un año más, el Laboratorio de Cuentos Digitales ha puesto en marcha dos procesos creativos *Learn By doing*. En colaboración con la **Semana de Cine Fantástico y de Terror**, se ha creado un *Mockumentary* o falso documental que se ha difundido a través de Instagram, Facebook y Twitter utilizando técnicas de *Social Media Storytelling*. El proyecto se titula *#EuskoNino*. El actor David Pareja ha sido el protagonista y en su proceso creativo han participado 8 alumnas y alumnos de Larrotxene Bideo.

En el laboratorio también se ha iniciado el diseño del prototipo de una **web serie en euskera**. Un grupo de trabajo formado por 4 alumnas/os ha definido en este curso los elementos creativos básicos de la web serie.

El objetivo es llevar a cabo la web serie a lo largo del próximo curso (2021-2022) ampliando el equipo de trabajo y desarrollando el guion, la producción, la realización y la postproducción. La idea es experimentar todos los pasos que sigue la ficción televisiva, pero enfocándolos hacia la lógica de consumo de YouTube.

Servicio de préstamo 2020-2021:

Teniendo en cuenta la situación que vivimos en estos últimos tiempos, el servicio de préstamo de material se ha utilizado a menudo. En el curso 2020-2021 se han realizado cerca de **medio centenar de préstamos** para apoyar a todo tipo de producciones audiovisuales, tanto a los que han venido de cursos como de iniciativas particulares.

Larrotxene **mira al futuro con optimismo** ya que su **carácter referencia** en la ciudad y en el mundo audiovisual es sólido. Así lo demuestra la **creciente comunidad** formada por personas aficionadas y profesionales del audiovisual que año tras año utilizan las instalaciones.